

FICHE TECHNIQUE

Hélène Koenig
**Mes
petites
graines**

LE CONCERT HORTICO MUSICAL

Contact administratif et technique

Margot Libreau – *Chargée de diffusion et production*

06 58 21 06 28

cantorama.production@gmail.com

Jeanne Dreyer – *Régie Lumière*

06 32 64 45 85

mlle.jeanne.dreyer@gmail.com

Clair Collette – *Régie Son*

06 08 02 30 18

collette.clair@gmail.com

Contact artistique et pédagogique

Hélène Koenig – *Directrice artistique*

06 32 77 51 57

cantorama.direction@gmail.com

Conditions d'accueil

Pour l'équipe :

- 6 personnes en tournée
- Loges pour 4 personnes
- Merci de prévoir de l'eau courante pour remplir nos gourdes (le plastique c'est pas chic !), un peu de café ou de l'eau chaude et s'il est possible d'avoir des petits trucs à grignoter c'est encore mieux...
- Repas ou hébergement à prévoir selon les horaires de jeu et de montage.

Pour le public :

- Concert assis
- Si possible, laisser un espace devant la scène pour permettre aux enfants de danser, bouger, taper dans les mains
- Un mot d'accueil pré-enregistré est proposé par l'artiste avant le spectacle

Bord plateau possible à la fin du concert.

Espace vente de CD et merchandising à la fin du concert.

Plateau

Espace de jeu minimum requis :

10m d'ouverture
6m de profondeur
4m de hauteur

Pendrillonnage :

Prémontage des pendrillons avant l'arrivée de la compagnie
Pendrillonnage à l'italienne avec une ouverture à 10 m
Un fond de scène

Temps de montage :

4h

Temps de démontage :

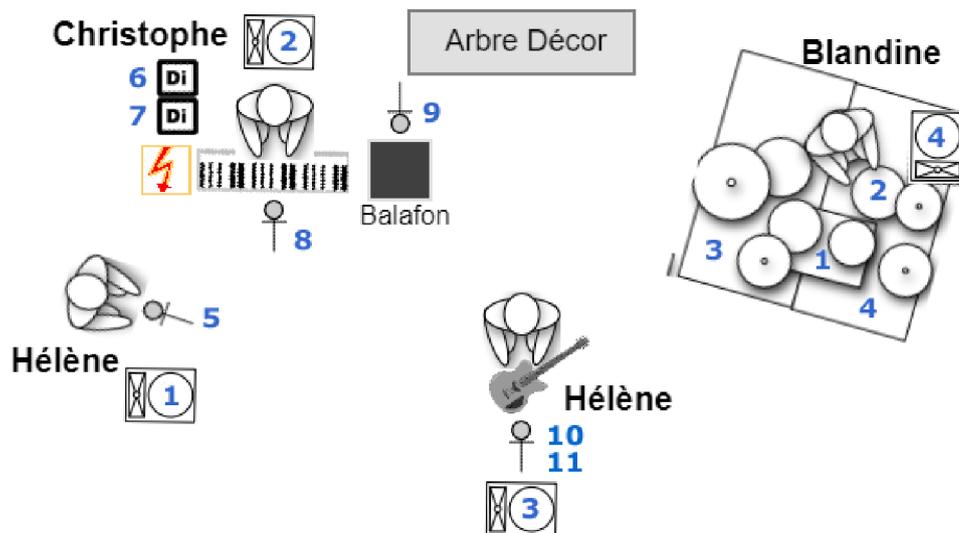
2h

Arrivée la veille pour les représentations du matin.

Régie son

- Régie en salle obligatoire, au centre à côté de la régie lumière.
- Diffusion principale adaptée au lieu avec SUB, line array de qualité professionnelle apprécié (Adamson, D&B, L.acoustics, Meyer, Nexo...)
- Rattrapage en salle : Front fill, Lipp fill en fonction du lieu
- 5 retours de scène de qualité professionnelle : PS10 minimum sinon 112XT, MDC12, PS15...
- Console : Behringer X32, Midas M32, Yamaha QL/CL1 ; QL/CL3, QL/CL5 + Routeur + IPAD
- 2 liaisons HF Shure avec capsules Beta58
- 9 piles (4 x LR6, 1 x 6LR61, ainsi que les piles des micros HF) par journée de représentations
- 5 boîtes de direct mono : type BSS AR133, ou Radial J48
- 1 Shure BETA52
- 3 Neumann KM184/Shure SM81 avec pince
- 1 Shure SM57 avec pince
- 1 Shure SM58 ou équivalent pour talkback
- 2 petits pieds de micro
- 4 grands pieds de micro
- 1 clamp micro pour tube
- 1 câble jack stéréo 3,5mm vers 2 jacks symétriques 6,35mm
- 1 emplacement sur scène (pas à vu) à jardin ou à cour, à proximité du patch, pour installer les liaisons HF
- 1 kit câbles XLR noir + kit câbles électriques noir
- La Cie fournit 2 liaisons HF pour la guitare et le lead

Patch	Input		Output
1	Kick : Beta52 + petit pied	1	FLÛTE
2	SNARE : SM57 + petit pied	2	CLAVIER
3	OH Jardin : KM184 + grand pied	3	LEAD
4	OH Cour : KM184 + grand pied	4	BATTERIE
5	Flûte/Voix : Beta58HF + grand pied		
6	Clavier gauche : DI		
7	Clavier droite : DI		
8	Voix clavier : Beta58HF + grand pied		
9	Balafon : KM184		
10	Guitare : Kit micro + liaison HF fourni		
11	Voix Lead : Kit micro + liaison HF fourni		
12	Voix Lead : piste dupliquée console		
13	Ipad Régie gauche : DI		
14	Ipad Régie droite : DI		
15	Talkback : SM58		



N°	INSTRUMENT	MICRO	AUTRE	PIED
01	Kick	Beta 52		Petit
02	Snare	SM 57		Petit
03	Overhead Jardin	KM 184 / SM 81		Grand
04	Overhead Cour	KM 184 / SM 81		Grand
05	Flûte / Voix	BETA 58 HF		Grand
06	Keyboard Left	DI AR133 / J48		
07	Keyboard Right	DI AR133 / J48		
08	Voix Keyboard	BETA 58 HF		Grand
09	Balafon	KM 184 / SM 81		Clamp Tube
10	Guitar	Micro fourni	Liaison HF fournie	
11	Voix Lead	Micro serre-tête fourni	Liaison HF fournie	
12	Voix Lead FX		Piste dupliquée console	
13	Ipad FOH Left		Bande son Régie	
14	Ipad FOH Right		Bande son Régie	
15	Talkback		Micro d'ordre Régie	

Clair Collette

collette.clair@gmail.com

06.08.02.30.18

Régie lumière

Personnel demandé :

1 régisseur lumière

Prémontage et gélatinage obligatoire avant l'arrivée de l'équipe technique.

- 6 PAR Led RGBWA
- 4 PAR Led RGBWA + UV
- 9 PC 1kw
- 6 Découpe 1kw + 3 porte-gobo
- 4 pieds hauteur 3m + coupole

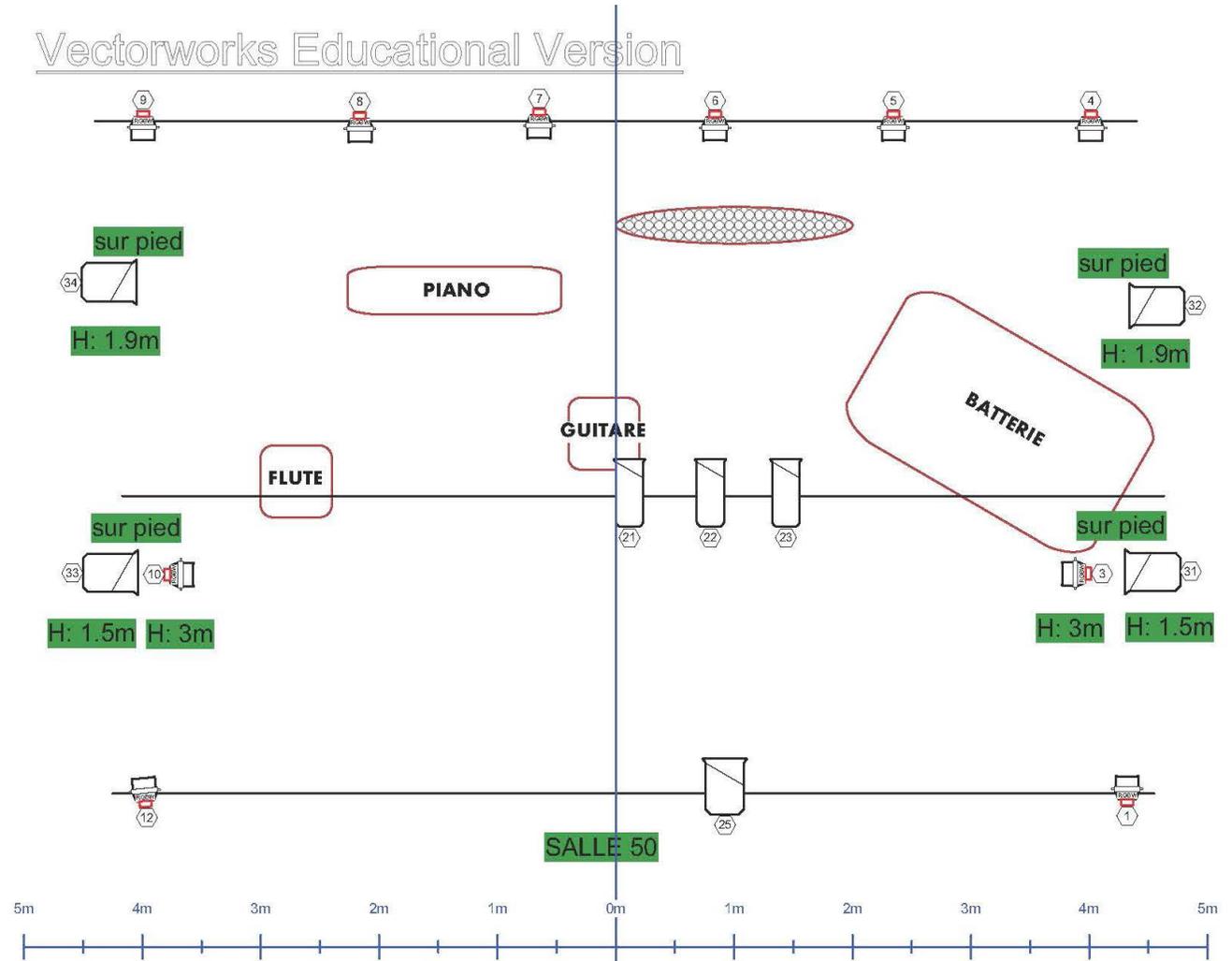
Merci de préimplanter les projecteurs avant l'arrivée de l'équipe technique.
La compagnie amène un boîtier DMX/USB et un ordinateur comme pupitre lumière.

Plan de feu :

concert "MES PETITES GRAINES"
 Plan de feu général
 Lumière Jeanne Dreyer
 06.32.64.45.85

-  PAR Led RGBAWUV 4
-  PAR Led RGBAW 6
-  PC 1kw 9
-  Découpe 1kw 6

Vectorworks Educational Version



Vectorworks Educational Version